

# براعم الإيمان

● العدد ١٥٦ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ / فبراير ١٩٨٨ م



وَأَنْ مِنْ شَيْءٍ الْإِسْبَاحُ نَحْمَدُهُ  
وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ

(الأنعام ١٥٥)



« هدية العدد ٢٨٩ من مجلة الوعي الإسلامي »



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحبابنا البراعم  
انتصف العام الدراسي وظهرت نتائجها  
واستطاع كثير منكم بفضل الله أولاً وبجده  
واجتهاده ودأبه ومثابرته أن يحقق نتائج  
متقدمة خلال تلك المرحلة الزمنية القصيرة لكن  
بعضكم لم يوفق في الوصول إلى هذه الدرجات  
لسبب أو لآخر . إننا نأمل من أولئك الذين لم  
يوفقوا في الفصل الأول أن يصححوا مسيرتهم  
نحو الأفضل وأن يقبلوا على الدراسة بعد  
الإجازة الفصلية بنفوس منشرحة وعقول  
متفتحة وحماس أكيد لمزيد من التحصيل  
والاستذكار .

هنا اعزموا يا أحبائنا جميعاً وتوكلوا على الله  
ونظموا أوقاتكم وأكثروا من المطالعة والقراءة  
في كتاب الله وفي كل كتب المدارس فبالقراءة  
تنمو العقول وتتفتح القلوب بالخير والحب  
والعطاء .

وفقنا الله وإياكم للعمل في كل الميادين  
والسلام عليكم .



مباركة



من انبياء الله

## عليه السلام

بعد وفاة نبي الله داود عليه السلام ورث ابنه سليمان عنه النبوة والحكمة والحكم وكان سليمان عند صغره شعلة من الذكاء فقد استطاع في صباه أن يقضي بين اثنين من المتخاصمين جاءا أباه ليحكي بينهما بعد أن دخلت اغنام أحدهما بستان الآخر وأكلته وقد سر داود عليه السلام من ابنه بعد هذه الحادثة ولقبه بـ « الحكيم » قال تعالى يحكي لنا هذه القصة :

« وداوود وسليمان إذ يحكمان في الحرت ( أي الزرع ) إذ نفثت ( رعت ) فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ففهمناها سليمان وكلاً أتينا حكماً وعلماً .. »

بسطة سليمان عليه السلام بعد توليه الحكم نفوذه وعدله على فلسطين بأكملها بعد أن تطهرت من العمالة الجبابرة كما وصل ملكه إلى بلاد الشام واليمن .

وتكريماً من الله تعالى لسليمان عليه السلام سخر له الجن . فكانوا أي الجن ، جنوداً مطيعين مخلصين له ياتَمرون بأمره وينفذون تعليماته كما سخر له الريح وعلمه منطلق الطير ولغاتها فكان إذا سمع أحد الطيور يسفسق أو

يعرد فهم مرأيه وكان نبي الله سليمان يقهم كلام النمل أيضاً كما قص علينا ذلك القرآن في سورة النمل فقد رأت نملة من بعيد جيش نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام فخافت أن يدوس الجيش أخواتها من النمل فسارعت تحذرهم قائلة : يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمتكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون » عندها سمع نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام تحذيرها وتبسم من قولها ضاحكاً وتوجه إلى الله تبارك وتعالى شاكرًا في تواضع على ما انعم عليه من نعم ومنها هذه النعمة وهي معرفة لغة النمل ! كان نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام يتقن صناعة البناء وعمارة المصانع وكان يستخدم الجن كعمال في مشاريعه وهذا ما قصه القرآن الكريم علينا إذ يقول الله تبارك وتعالى : « ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يرغ ( أي يخالف ) منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير . يعملون له ما يشاء من محاريب وقمائل وجفان كالجواب ( أي قصعات كبيرة ) وقدور رأسيات . » وكان هؤلاء الجن يستخدمون الفحاس المذاب في تقوية المباني لهذا أسأل الله تعالى لسليمان عليه السلام عينا من الفحاس تقذفه مُدليا فيأخذ العمال من الجن ويستعملونه في الصناعة والبناء .

● في العدد القادم إن شاء الله نُكمل الحديث عن نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام



# عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

مخلف ما سبق

في عروة الوثقى  
استلم علي بن أبي طالب  
الخلفاء على ٣٥ سنة بعد علي  
بعدم تلك السنوات بعد  
استبصار الحقيقة عندهم وهي  
أنه عنه ولحقه قبل بالحق  
بعد ثبوت حقائقه على وحدانية  
الله

## رابع المخلفاء الراشدين

وماذا فعل علي بعد أن تولى الخلافة مباشرة ؟



وهل كانتبيعة علي بالخلافة عامة ؟



وما السبب في ذلك ؟



وهل عادت الوحدة إلى  
صفوف المسلمين ؟









# الولاية

## الساجدة ١

إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي

تعودت الأسرة قضاء يوم العطلة  
الاسبوعي في إحدى الحدائق الواقعة على  
أطراف المدينة ..

وتعود الفتى «حامد» التلميذ بالمرحلة  
الاعدادية « وأحد أفراد هذه الأسرة على أن  
ينتزه فرصة ذهاب والده لحصاة الجمعة للعب  
بالكرة وسط الأشجار والشجيرات .

وفي أحد هذه الأيام . وبينما كان حامد  
يسابق الكرة بعد أن ركلها بأقدامه - لمح وردة  
جمراء جميلة وسط شجيرات الورد البلدي

المشتتر في الحديقة .  
فكر « حامد » بسرعة .. إنه لم يدخر  
نقودا ليقيم لوالدته هدية مناسبة تعبيراً عن  
حبه ووفائه لها . وهذه أول وردة في الحديقة .  
قال حامد في نفسه : لم لا أقطفها لأقدمها  
لوالدتي هدية ؟ ..

فكر .. وقرر .. وأسرع نحوها .. ومد يده  
ليقطفها .. ولكنه وجدها تتمايل نحو الأرض ثم  
ترتفع نحو السماء ؟ ..

فتسائل الفتى بصوت عال : لماذا تفعل  
الوردة ذلك مع أن الهواء ساكن ؟ . وسمع  
صوتاً يقول : أرجوك .. لا تقلقني أثناء  
عبادتي وصلاتي ؟

« التفت الفتى حوله فلم يجد أحداً .. فحاول  
قطف الوردة بسرعة .. ولكن الصوت عاد : أنا  
الوردة التي تحدثك .. أرجوك أتركني أسجد  
لله !! . فخاف الفتى .. ثم فكر .. وتراجع عن  
قطف الوردة .. وقال : ولكن كيف تسجد وردة  
جميلة لله ؟  
أعصت الوردة وقالت : أيها الطفل .. لا



تر أن الله يسجد له من في السموات ومن  
في الأرض والشمس والقمر والنجوم  
والجبال والشجر والدواب وكثير من  
الخلق » (سورة الحج) والله أصدق  
القائلين .

فاندهش الطفل وتساءل : وهل تسجد  
الوردة مثلما تسجد أثناء الصلاة  
فرد الوالد بحنان : لا .. لا يا بني .. إن كل  
مخلوق يعبد الله بطريقة مختلفة .. كما أن  
المرضى من المسلمين يقومون بالسجود  
بمجرد إيماءة من رأسهم أو باعينهم وهم على  
فراشهم .. كما تفعل جدتك .. وهذه سماحة  
الاسلام .. فالوردة تسجد لله بطريقتها دهش  
الفتى « حامد » وقال لوالده : يا أبي .. لن  
أكون أقل من هذه الوردة وهذا الشجر ..  
وأعاهدك يا والدي بأنني سأواظب على  
الصلاة ولن أتركها للهو وسوف أعبد الله  
وأسجد له .  
سر الوالد كثيرا وقال : يارك الله فيك يا  
بني .

تسخر .. إنني وهذه الاشجار والنباتات نحيا  
كما تحيا أنت .. فنحن نأكل ونشرب .. ونعيش  
ونموت بإذن الله مثل البشر تماما .. ولابد أن  
تعبد الله وتسجد له كما يفعل الناس ؟  
بهت الطفل .. والتفت حوله .. وارتعذ من  
شدة الخوف ، وأطلق سافيه .. لئيتعد عن ذلك  
المكان .. وأسرع نحو والدته ... وكان والده  
قادما من الصلاة ، فقابلته ، وهذا من روعه  
وخوفه ... فحكى له الفتى « حامد » قصة  
الوردة التي تتحدث وتسجد لله ؟  
فغفقه والده على جرائته على قطف الوردة  
واللعب بالكرة في الحديقة وعدم اصطحابه  
للصلاة .. ثم قال له : نعم يا بني .. إن الوردة  
كغيرها من الاشجار تعبد الله وتسجد له ..  
فتساءل الطفل : وكيف ذلك يا والدي ؟  
فربت الوالد على كتف ابنه وقال : يا  
حامد .. إن الاشجار تسجد لله عز وجل كما  
يسجد الناس والنجوم والحيوانات ، قال الله  
تعالى « والنجم والشجر يسجدان » (سورة  
الرحمن) وقال أيضا في القرآن الكريم « ألم



# أبي وأمي

للاستاذ كمال عبد الرحيم رشيد

أبي	وأبي	أعلى	النسب
لهما	عندي	أعلى	الرتب
منهم	خلقى	منهم	أدبي
منهم	كتبى	منهم	لعبى

أبي	وأبى	سرى	خباتى
وهما	عولى	عند	شكباتى
ادعو	لها	بالجيرات	صلاتى
عند	دعائى	عند	

أبي	ونبى	فى	وجدانى
ملء	حيلتى	مرة	كبانى
لها	ذكر	فى	القرآن
وهما	سبب	فى	إيمانى

أبي	وأبى	أعلى	الناس
نيلج	الحب	والأيدى	ناس
وهما	تأخ	فوق	الراس







### أشخاص المسرحية:

جندب : أبو ذر  
أنيس : شقيق أبي ذر  
الراهب : يحرأ  
المرأة : أم أبي ذر  
ورقة بن نوفل

### ○ المظهر الاول ○

( في صحراء . وإمام خيمة . على البعد دير )  
أنيس : ها نحن أخيرا . بعد ثلاث ليال . تصل  
القافلة الى الشام ( لرفقائه ) أترككم بعض الوقت .  
وسأسال عن شخص في هذا الدير لقد يكتشف لي عن  
سر تهمضه الأيام

( يطرق باب الدير )  
صوت : ( من داخل الدير ) من يطرق في هذا الوقت  
من الليل علينا باب الدير ؟

أنيس : أنيس .

الصوت : من ؟

أنيس : رجل من عرب ( غفار )

الصوت : اهلا ( بعد فترة ) ماذا تقصد في هذه  
الساعة ؟ ( يفتح الباب )

أنيس : إني أحمل لكم ما أعطته الصحراء من  
صوف وشعير .

الراهب : وسأعطيك من الخمر ما يبعث في أوصالك  
بعض الدقة .

أنيس : شكرا لك ( فترة صمت ) .

الراهب : لكني لم أسالك ، عما فعل القحط بعرب  
غفار .

أنيس : شكرا لك ، لقد أعطتنا بعد الجدي  
الأمطار . تلك تهطل خمسة أيام حتى ثبت الزرع ،  
لكنني في يوم القحط فقدت أبا ذر .

الراهب : ماذا ؟

أنيس : في تلك الليلة

\*\*\*

( يُضاء الجانب الأيسر من المسرح ويظهر فيه أنيس  
مع أخيه جندب )

أنيس : جندب ، أصبح من النوم . هيا معنا .



انيس : ان القوم جميعا ذهبوا وتخلفنا . وتريد  
الآن ، ان تجلب غضب مناة علينا ( يسجد أمام  
حجر ) غفرانك ! غفرانك !

ابو ذر : ( مستنكرا ) اتصلي قدام حجر ؟

انيس : هذا ربي ..

ابو ذر : ( ضاحكا ) انك بالأمس وجدت الحجر  
هناك ، ملقى خلف بيوت غفار . احضرته . ثقلت .  
والآن تسجد له ما اعجب هذا الانسان !

انيس : اني ارجو ان ترجع يا جندب عن عييك ..  
حتى لا تغضب منا الخالقة مناة . وتعذبنا من جراء  
صنيعك

ابو ذر : هل خلقتنا الخالقة ( مناة ) ؟ ام نحن  
خلقناها وعبدناها ؟

هل تعرف ماذا تشبه ربك ( مناة ) ؟ تشبه هذا  
الحجر الملقى بين يديك لا تقدر ان تفعل شيئا

انيس : ( في فرع ) يا جندب : لا تجلب غضب  
الالهة علينا ، فاننا اعرف ان الحجر الملقى قدامي لم  
يخلقني لكني اعبدته الآن كرمز لمناة او ، ثالثة  
واساف ..

ابو ذر : انت - انيس - تعذبني ، لا اقدر ان اغفر  
ابدا . دعني اتمتع بالنوم فلقد قطع صباحك عني  
الحلم .

انيس : تحلم في زمن الجذب ؟ ( مستنكرا ) ماذا  
تحلم ؟

ابو ذر : احلم اني اركب فرسا اشقر .

انيس : ( يقاطعه ) وتقاتل قافلة القوم . تسلبهم ما  
معهم كي تعطي الفقراء ..

ابو ذر : لا .. بل احلم اني اركب فرسا اشقر ،  
واجوب بلادا مجهولة ، ابصر شخصا رمعة ، يشرق  
وجهه ، بالظبية والحب وارى ان القوم يريدون  
الشر ، بالرجل الطيب ، واراني اخرج سيغي من  
غده وهنا . انسدت علي الحلم .

انيس : هذا هذيان من جراء الجرع ( فترة صمت )  
والآن .. هيا معنا ..

ابو ذر : ( كانه لم يسمع ) انك لم تشرح لي معنى  
الفرس الاشقر ، والرجل الطيب ، انك احيانا تكشف  
في عن مكنون الاحلام .

انيس : لم تترك ايام الجذب لعقلي شيئا ، ليقت  
طلاسم حلمك ، لكني اهدك ، ان اكشف بعض رموزه  
بعد العودة .

ابو ذر : ( يقوم ، ويحمل في يده إناء ، وينادي  
انيسا ) تعال انيس ، صب الماء علي ، حتى اغسل  
وجهي ويدي ( بعد ان يغسل وجهه ويديه ) .. لكك  
لم تخبرني بعد .. لم ارجعت اخاك ابا ذر .

انيس : ان القوم يريدون « مناة » ويصلون لها .  
ففساها ترضى عنا ، وتصب الامطار علينا صبا بعد  
الجذب .

ابو ذر : اصدقك القول ، اني لا اتق بشي من هذا .  
انيس : ( قلقا ) ومناة ؟

ابو ذر : لا تكفيني ، لا تشبهني ، اتق يقينا ان هناك  
الها اقوى من كل الاصنام ، قد خلق الجسد الغائر ،  
من اعطاني العبدن ، ولسانا انطق به ، من اعطاني  
الاثنين ، من بسط الارض ، من يعث الشمس  
ضياء ، اني اتق يقينا ان هناك الها ، اقوى من  
معبودتك مناة ، ( فهو الخالق والقادر ، لكني لا  
ادري كنهه ) يتوقف ( الهمني يا رب ، اني سأسفي  
لك ..

انيس : ( مأخوذا ) ستصلي يا جندب ؟ ..

ابو ذر : لله اصلي .

انيس : أي إله ؟ إن صلاتك لا تقبل الا عند مناة

ابو ذر : لن أعبد بعد اليوم مناة





الربيا ؑ هل يصح انظر بما اصنعا ؑ قل لي لا  
تتلعثم ابي اصنع لك





الاقدار كي أسمع ما يشغل بالي منذ حديثي مع  
جندب بخصوص مناة ، إني سأعيد اليه الآن ، لكن  
بعد أن أمرُ عن مكة !

## ○ المنظر الثاني

( أمام حيفة أبي ذر )

أنيس : صاب صباحك يا جندب  
أبو ذر : ( يفرك عينيه ) طب صباحك هل عدت  
أنيس :  
أنيس عبت ، وقد أصبحت ( مبردا ) لا أذري  
كيف أقول ؟

أبو ذر : من بن تبت ؟  
أنيس : من مكة  
أبو ذر : بي أبصر في وجهك كلمات محتشقات هل  
تدري لفرق ؟  
أنيس : كنت غدارد النصر ، ( يلطمشتات نفسه )  
عند بحيرا في الشام ، أبصرت هناك رجلا بصريا  
من مكة ، بعلك تعرفه ، يدعى ورقه بن نوفل ، الذي  
أخبرنا ن بمكة رجلا يأتيه الوحي ، يدعو لاله  
واحد

أبو ذر : كم أثنى لروية  
أنيس : ( مكثلا ) قد عبت لي مكة  
أبو ذر : هل أبصره ؟  
أنيس : كنت أسير بجمور المسدد أسبرته يدعو  
أنيس لدينه والقول جميل ، لكني لا أذكر شيئا منه  
أبو ذر : يدعو لاله واحد ، يدعو للإسلام  
أبو ذر : الإسلام هدي كلمة جميلة معناها أن نسلّم  
أنوحه لله الواحد ، لا لأساف أو عائلة أو مناديه  
الواحد ، هل تفهم الآن ؟ هل تفهم يا أنيس ما  
معنى ذلك ؟

أنيس : ( مبهورا ) ما معنى ذلك ؟  
أبو ذر : ( محدثا نفسه كأنه في حلم ) هذا ما عشت  
حياتي أحلم به ، أن يأتي من يقدنا من الآلهة  
الكثيرة من هذا الوهم ، لأن تحقق الحسم وجاء  
من دعونا للدين الحق ، والاله الواحد ( عترة  
صمت )

أنيس : هل تشنق لأن طعنا رستم مع ؟  
أبو ذر : أحلّ الآن يتجه أخوك الى مكة ، يتبعه أبو  
بر لله يترك أصنام لصجر

ورقة : حار عرفك انت تنتظره  
الراهب : من شرق في مكة نجم محمد ؟  
ورقة : هو ذا

الراهب : قل إني متشوق  
ورقة : منذ بضعة أيام ، جاءت بي ابنة عمي خديجة  
بنت حويل ، زوج محمد ، وحكك لي أمرا عصب  
قالت لي أن الودج الخاتم ، كان يتعبد لي « عر  
خراء » عر دين خليل الرحمن ، ودات مساء أشرق  
في أسيل النور انعام ، وادا شخصي يظهر له ، في نور  
عمر ، بعظه ويقول « هرا »

الراهب : ( معجلا ) ثم ماذا ؟  
ورقة : أقرأه جبريل لأناث وعاد محمد يتصيب  
عرقا ( الجميع مدهولون ) لما قصت رويته القصة  
امثلاث روي بشر ، قلت لها : هذا المأموس الذي  
جاء لوسي من قبل في اليوم التالي جاء بصحبته  
أبصرت النور بوجهه يشرق بملا كل آفاق  
وحككت بي ما أبصر ، قلت أتعنى لو أحيا لك  
أصرك وأقديت بنفسي إذ يخرجك قومك  
الراهب : ماذا قال ؟

ورقة : من هل بخرجني قومي ؟ قلت لم يات  
رسول قسنت ، يحمل مثل رسالتك الكبري إلا عودي  
بويديكني يوحك ، أصرك وأقديت بنفسي إذ يخرجك  
قومك

أنيس : هل حقا ما أسمع ؟  
الراهب : هو ذاك يا ولدي  
أنيس : من أدراك ؟

الراهب : هذا أمر رسل الله إلى لارض ( قره  
صمت ) إني أعرفه منذ ثلاثين سنة ، في إحدى  
ساعات القبط وكنت أطل من الشرفة ، أنصرت عليه  
عمامة تحفظه من هذا الحر ، أحصوته وكشفت  
مبته ورابت لخاتم في ظهره

أنيس : ما الحاتم ؟  
الراهب : حاتم النبوة ( مكثلا ) رايب الرجل السائر  
في ركيز محمد  
ورقة : أبو طالب

الراهب : وسألته ، ما صلتك به ؟ قال : بي قلب  
هذا مات أبوه قبل ولادته ، هدي صفة بي الصحراء  
الكثيرة في الانجيل ، فقال : صدقت ، إني عنه  
ورقة : يسكر بعض رجال لقائلة الأحياء ، أنت قلت  
بعمه لا تسدده بعد الآن إلى الشام

الراهب : صدقوا ، فلقد خفت عليه مكر ، يهود ،  
أنيس : ( داهلا ) ماذا أسمع ؟ هل ساعني



## قصة مترجمة

# الحفّاش

لإستاذ / مجدي عبدالغني خليفة

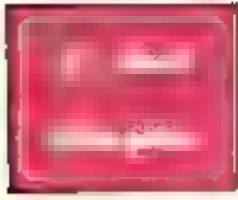
الهدد .  
- اشكرك يا صديقي العزيز .  
- عفوا فانا لم افعل معك سوى  
شيء من حقوق الصداقة ..  
لكن قل لي لماذا خرجت من  
حجرك في الصباح  
- لأنني شعرت بالحزن .. لأنك  
تقدر على الطيران بالنهار بينما  
انا لا اقدر  
- لا تحزن يا صديقي  
العزيز - فديت ايضا تقدر على  
الطيران بالليل ولا اقدر انا ..  
انها يا صديقي حكمة  
الخالق .. لقد جعل لكل كائن  
من مخلوقاته اوزان والمكان  
الذي يناسبه ..

اليه .. وماله .  
- ماذا حدث ؟  
- انني لا استطيع ان ارى أي  
شيء  
- دعني اساعدك واعيدك  
بحجرك  
واسرع الهدد وامسك به  
وفاده الى جحره المظلم .. ولم  
يكد الحفّاش يدحرج  
الى الظلام .. حتى رأى كل  
شيء . وصاح مضطجعا

في احد الانام .. شعر  
الحفّاش بالحزن فهو يرى  
صديقه الهدد يصير كل يوم في  
الصباح عندما تشرق الشمس  
بينما هو لا يقدر . لذلك قرر ان  
يخرج من جحره وبطير  
في الصباح . ولم يكديفعل هد  
حتى اصيب بالعمى من اشعة  
الشمس ولم يستطع ان يرى  
شيئاً .. وراه الهدد فاسرع







### • أرض الجنتين •

هي مدينة مازب أشهر مدينة يمنية قديمة ، وكانت عاصمة سبأ والعاصمة الأولى في اليمن لقرون عديدة . موقعها يتحكم مطريق التجارة الهام المعروف بطريق ببيت وتدل الحراش و آثار المنتشرة في مازب اليوم هي سفينة المدينة القديمة وعصمتها وكانت مساحة المدينة حوالي ٢٥٠ متر مربعا ويحيط بها سور عرصه متر تقريبا وكان لها ثمانية بواب و هم آثار مازب اليوم البنية التي تقع عليها لقبة حيث كان يقوم قصر ( سلعي ) الكبير ثم معبد أوام أهم معبد قديم في أرض سبأ ثم معبد تيران ( عرش بلقيس ) وهو لحد معابد ( اله القفر ) وأخيرا سد مازب وقد أقيم بين جبلين تأتي إليه سهول من أودية كثيرة ويعود تاريخه إلى ثلاثة آلاف عام ومارالت آثار ( حصارف أبناء ) ومقاسم السد قائمة وقد ذكر سد مازب في القرآن الكريم .

عبدالجليل بن ماهان/ مكة المكرمة

• يعبر الثوم مادة هامة في صناعة بعض العطور

• القمل يحترس جدا من امحشرات الصغيرة ، لانه إن دخلت احداها في ذنه مات ولذلك فهو يحرك اذنيه بصفة مستمرة

• النمل يحس بقوم الرياح قبل وصولها

• النمساح هو الصيوان الوحيد الذي يفتح فكه العلوي

عبدالكريم حسين طلعة الراكبي - السودان

### • المزاراة •

.. اتفق الحمام واستيس على العيش في العلية وانضم إليهما الثور والحروف والديك وبحث بين هذه الجماعة صداقة قوية وطابت لهم الحياة هناك أخذ استيس يعبر الحمام بأنه عاجر عن القفر فارمض الحمام وقال لأصحابه لقد قررت ان امري التيس مقلقاً

دعش الثور والحروف والديك وصاحوا ومضى تكون المزاراة

قال الحمام في فصل الربيع عندما يعتزل الجدول بالمرايح الحمام يتدرب على انفرادين انقطاع بينما انصرف استيس الى الاكل والنوم معترا مقدوره على الرشب . فزاد وزنه وثقلت حركته

معد المزاراة

تفر الحمام قفزة رائعة ، حصته على الجانب الآخر من الجدول ولما حاول التيس لقفز سقط في احدون وبطائر الماء من حوله ضحكوا جميعا وأسرعوا إلى



يقاد استيس واحتفلوا بالصغار العثر وأدرك التيس عاقبة لغروده



## \* الصديق وقت الضيق \*

كان لا أحد انتحار ابن مستهتر ، سفق المال الكثير فلا حساب او مسؤولية ، ويقضي اوقاته في اللهو مع اصديقاء السوء الذين احبهم ولم يهتم بهم و عمل ، وكانوا يطعمون في ماله الذي ينفقه على ملذاتهم .

وحاول التاجر ان يقدم ابنه ان اسلوب حياته مع رفاق السوء اسلوب مشين وانهم لا يحبونه بل يطعمون في ماله لكن الابن لم يستمع الى النصيحة بطرده ابوه من البيت ذهب الابن الى اصديقاته ليقرض منهم

بعض المال ويوجد عندهم اناوى فلم يكرموه لم يرحبوا به ولم يطعموه مالا بل تركوه لحاله عندما علموا انه لم يعد يحك مالا

حزن الابن عندما عرف اصديقاته حق المعرفة وحدث عن عمر فوجد عملاً شاقاً مقابل أجر زهيد فلم يجد مفرأ من قبوله وأصبح يعمل ليلاً ونهار ليصال بعض المال

ولما عرف طعم التعب والجهد من أجل ابرزق أصبح مقتصداً لا يبدد وتعلم الصبر وتحصلت

احبائه وسمع ذات يوم ان البيران اشتملت في متجر أبيه فانتت على ما فيه من سلع فتذكر اناى وبهر إنييه لمساعدته في محبته ولكنه وجد اصديقه أنه يد واحد يساعدون صديقهم اسكوب شعروف أنهم اصديقاء حقيقيين وتعلم درساً لا ينسى وسامحه أبوه وبدأ الاثنان صفحة جديدة في الحياة

ابراهيم الامين / أبو ظبي

## \* اسمل \*

يعيش اسمل في مجموعات كبيرة في بيوت تتكون من ممرات كثيرة تتصلب بعضها بعد عصفية تحت سطح الارض وتسمى تلك البيوت

( مستعمرات ) وأنواع البعل كثيرة واشكاله عديدة والونه مستلقة منها الابيض والأسود واسي ومنه ما يكسو الشعر ومنه ما ليس له شعر يعيش اسمل في صفوف مترابطة وطويك حذا واسمل لا يرى لانه لا عيون له ولكنه يعرف

جماعته بالرائحة فهو يعتمد على حاسة الشم وموحد في كل مستعمرة ثلاثة أنواع من اسمل

عناصر مائكر الامين  
بوري سودان - السودان

## رد خاص

\* واصلتني رساله من صديق لمحلة فورات - الكويت بقول الصديق فورات في رسالته اشعر محزن بانع عندما يناديني اصديقاتي بهذا الاسم

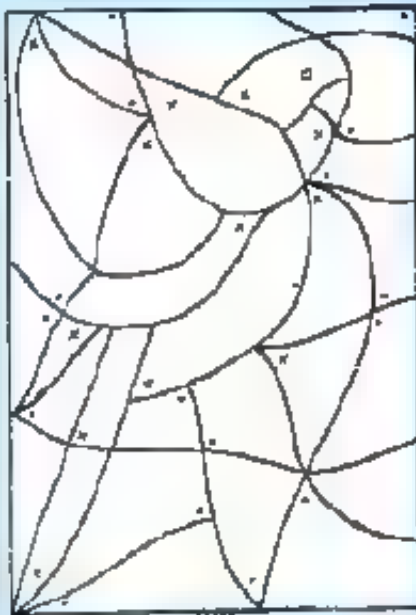
احسن انه اسم فتاة صغيرة مدنية وهذا ما يسبب لي لالم و يسعور بالانتعاد عن اناس \* اهلا وسهلا بك ب فورات صديقا قديما للمحلة

استغربت جدا على حزنك وألمك إذ لا شيء هناك يدعو للحزن والألم فالاسم جميل جدا وهو يدل على شيء كبير هو الفوز والفوز بالمحاج والفوز بالمطولة والفوز بالحمة إن شاء الله . جعلك الله من العاصرين في الدنيا والآخرة يا صديقنا فورات



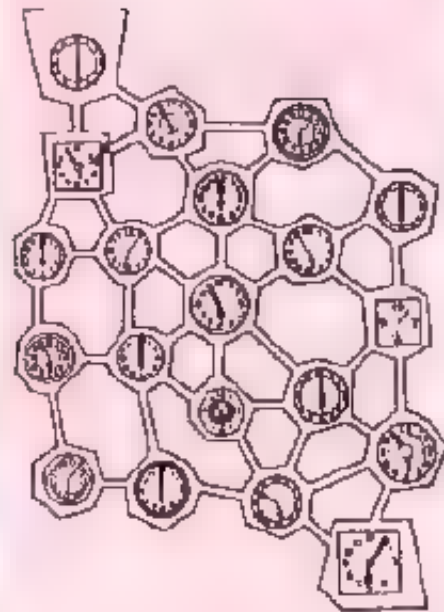
# تساب

## ماهي الصورة

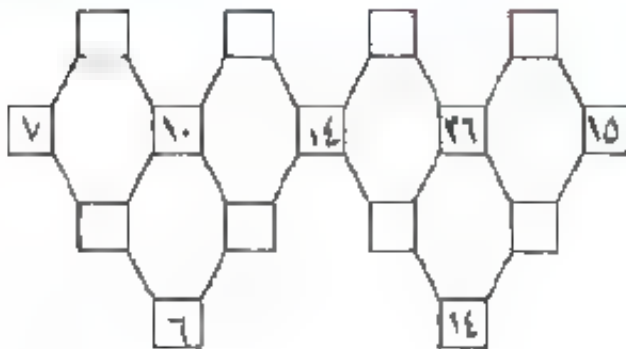


المرحلة الأولى: ان تصنع لنفسك دائرة بها خطوط سوداء وبها  
نقاطات في الموضع الذي يكون فيه الخطوط السوداء.

## ساعات الحاكم



يطلق أحد الحكماء الساعات وقت المرقا في زمان صعبا بلاده لكن هذه  
الساعات ٩ أشهر ثمرة يلق في الجوار من تلك الساعات ساعة صلبة في  
سنة القريه من الساعة باقي بعد خمس دقائق  
١٥ ساعة من الاطلاق بين ساعة واحدة والآخر في هذه المدينة يستغرق خمس  
دقائق لكي يكتشف من الساعات المدينة من طرفه الى اخره من الساعة  
التي هي في الساعات على اليمين في الاسفل بمرحلة لكشف من ساعة الى  
ساعة لتعرف ما هناك وما بان الساعة الصغيرة لتق في ما هناك والرمية  
في نصف ساعة

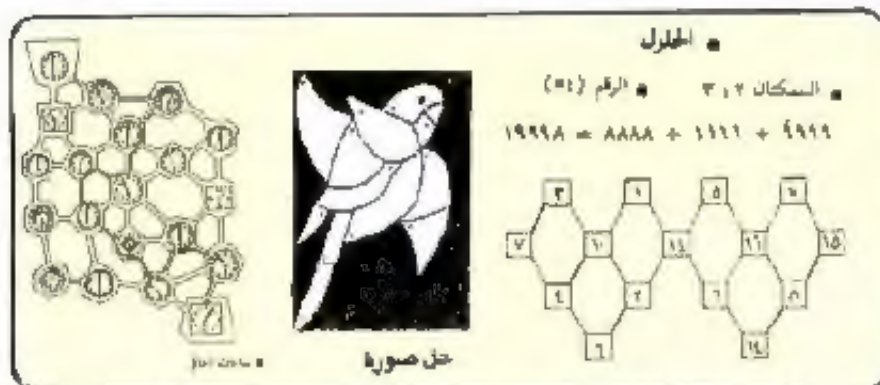
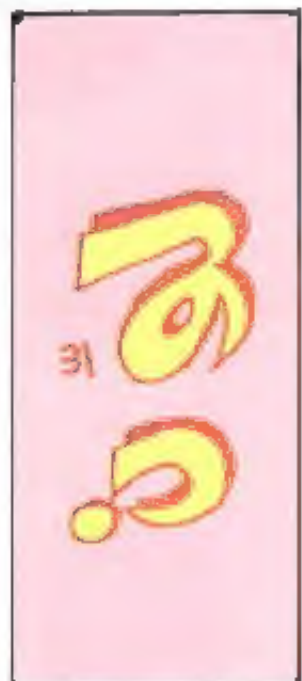
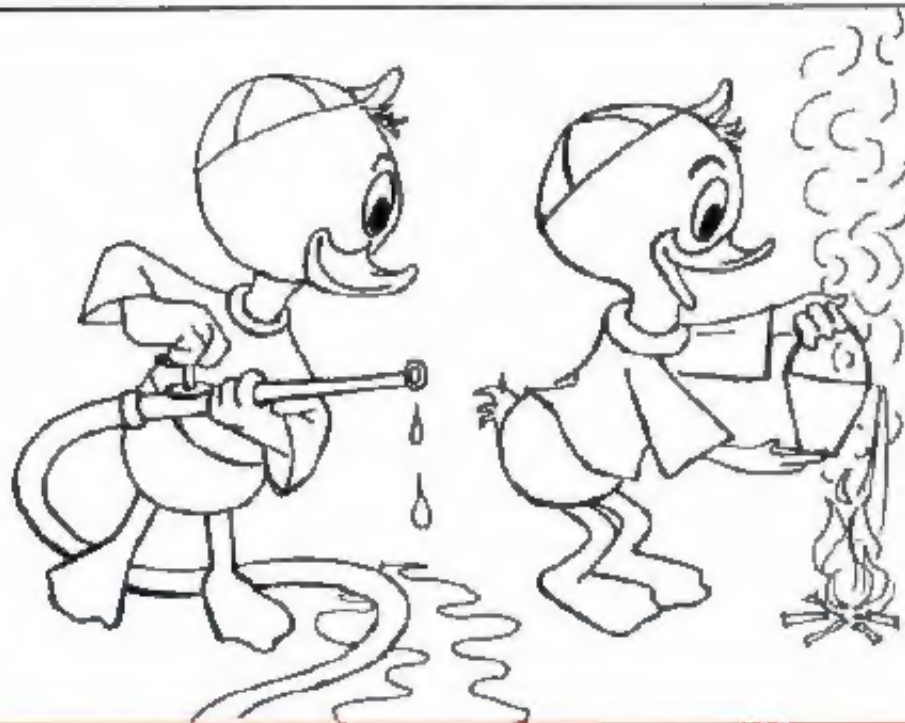


املا المربعات الفارغة بأرقام تتراوح بين ١ الى ٩ علما بان كل واحد  
من الأرقام المنة يمثل حصيلة المربعات المتصلة به مباشرة

هل يمكنك إيجاد الأرقام المناسبة ووضعها  
شكل الأحرف (ZYX) لكي تحصل على  
الرقم ١٩٩١٨

X	X	X	X
Y	Y	Y	Y
Z	Z	Z	Z
Y	X	X	X









# مسابقات وجوائز

## مسابقة العدد ١٥٦

١ - قال الله تبارك وتعالى في كتابه الكريم « إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم » من هي هذه المرأة الملكة التي ورد ذكرها في القرآن الكريم ؟

٢ - في جزء « عم » سورة توضح أول أمر سماوي نزل على نبيينا محمد صلى الله عليه وسلم ما هو ذلك الأمر ؟ وما اسم السورة التي ورد فيها ؟

٣ - من أول من قال « الصلاة خير من النوم » ؟

٤ - ما هي الألوان التي يتألف منها قوس قزح ؟

٥ - السواك يطيب الفم ويقوى اللثة ويصحح المعدة وقد حثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على استعماله اذكر حديثا لرسول الله صلى الله عليه وسلم في الحضر على استعمال السواك .

## اكتبوا الينا

أحبائي الاطفال : صفحات البرامج مفتوحة لكم فابعثوا الينا باستمرار بكل ما ترونه مفيدا ونافعا من علوم ومعارف وقصص وغيرها ونحن بالانتظار

## جوائز المسابقة :

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة بطاقات من السادس إلى العشر يمتع الفائز استراخا سونيا في ملك الوحي الاسلامي وملكها

تم غورو بجوار المسابقة ارسالها لاحقة مرحلة بطوون المسابقة على العنوان التالي  
مسابقة العدد ١٥٦ - ص ب ٢٣٦٩٧ الكويت ( الصفاة ) 13097

● آخر موعد لقبول الاجابات هو آخر شهر رجب ١٤٠٨ هـ

## \* حل مسابقة العدد ( ١٥٣ ) \*

« عن امي هريرة رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول

أرايتم لو ان نهرا بباب احدكم يغتسل فيه كل يوم خمساً ما تقول ذلك يبقى من درته ؟

قالوا : لا يبقى من درته شيئاً قال فذلك مثل الصلوات الخمس يحو اليها الخطاب

رواه البخاري ومسلم واللفظ للبخاري « ميزان الله يوم القيامة في المفاضلة بين الناس هو » التقوى «

« سوق عكاظ سوق قديمة كانت تقام في شهر ذي القعدة من كل سنة بموضع بين نخلة والطائف وتستغرق اقامتها مدة عشرين يوماً

« قاتل الفرقة في معركة بلاط الشهداء هو « شارل مارنل «

« الاسم الصحيح لقارة اسراليا هو اوقيانوسيا وتتألف هذه القارة من عدة جزر أهمها

اسراليا ونيوزيلندا وكاليدونيا وعدة ارجبيالات أخرى

## \* اسماء الفائزين في مسابقة العدد « ١٥٣ » \*

الفائزون بالجوائز المالية :

١ - موسى ابراهيم ابو ريتش - الاردن

٢ - كريم زبرار - المغرب

٣ - هيثم عباس النور - السودان

٤ - نصرة انور علي مشالي - مصر

٥ - جلال عارف عوض - الكويت

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي :

٦ - سكري نور الدين - الجزائر

٧ - مريم اسماعيل جبرائيل العيسى - السعودية

٨ - فعاقي موري كانه - ليبيا

٩ - السيد هاشم السيد - مصر

١٠ - عبدالرحمن عبدالحميد السفباني - الجمهورية العربية السورية

قسم مسابقة  
براعم الايمان



